

BROKEN WINDOWS

Chorégraphe : Edu Roldos Carrau & Lidia Calderero (Février 2017)

Description : Intermediate – 64 Count – 2 Wall

Musique : Broken Windows (Steven Lee Olsen) (83 Bpm)

CD : Introducing (2009)

SECT 1 : STEP RIGHT FORWARD, STOMP UP LEFT , STEP ¼ TURN LEFT, SCUFF RIGHT, JAZZ BOX RIGHT

- 1-2 Avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (9 :00)
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 2 : MONTEREY TURN Ending With HOOK LEFT, STEP LEFT FORWARD With ¼ TURN LEFT, HOLD, STEP RIGHT FORWARD, ½ TURN LEFT

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit (3 :00)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, plier jambe gauche derrière jambe droite
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, pause (12 :00)
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)

SECT 3 : ¼ TURN LEFT & WEAWE RIGHT, ROCK RIGHT FORWARD With ¼ TURN RIGHT, RECOVER, STEP RIGHT FORWARD With ½ TURN RIGHT, STOMP UP LEFT

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit (3 :00)
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit (12 :00)

SECT 4 : [POINT LEFT TO LEFT, POINT LEFT TOGETHER] X 2, STEP LEFT FORWARD, LOCK RIGHT, STEP LEFT FORWARD, HOLD

- 1-2 Toucher pointe pied gauche à gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Toucher pointe pied gauche à gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit

Restart : aux 2^{ème} et 6^{ème} murs

- 5-6 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

Restart : au 4^{ème} mur

SECT 5 : CROSS RIGHT, STEP LEFT BACK, KICK RIGHT X2, LONG STEP RIGHT BACK, STOMP LEFT, HOLD

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois
- 5-6 Reculer pied droit (grand pas), glisser pied gauche vers pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

SECT 6 : TOE STRUT RIGHT (BACK), SLOW COASTER STEP LEFT, HOLD, TOE STRUT RIGHT (BACK) With ½ TURN LEFT

- 1-2 Reculer pointe pied droit, reposer talon droit sur place
- 3-4 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, pause
- 7-8 Avancer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à gauche reposer talon droit sur le sol (6 :00)

SECT 7 : SLOW COASTER STEP LEFT, HOLD, HEEL STRUT RIGHT, HEEL STRUT LEFT

- 1-2 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, pause
- 5-6 Avancer talon droit, reposer pointe pied droit sur place
- 7-8 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche sur place

Restart : aux 1^{er} et 5^{ème} murs

SECT 8 : POINT RIGHT, CROSS, POINT LEFT, CROSS, [STEP LEFT FORWARD ½ TURN LEFT] X2

- 1-2 Toucher pointe pied droit à droite, croiser pied droit devant pied gauche
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)

REPEAT

RESTART

Aux 1^{er} et 5^{ème} mur après 56 comptes

Aux 2^{ème} et 6^{ème} murs après 28 comptes

Au 4^{ème} mur après 32 comptes

Dernier mur : 48 comptes

